



Made by Oya * Social Textile Design

accessoires & interieurobjecten

[vitrine Hoogstraat 31](#)

In de Genste naai-, weef-, brei- en haakateliers van Made by Oya produceren 40 vrouwen van diverse achtergronden en culturen een al even divers gamma textielcreaties: interieuraccessoires, kledij, juwelen en handtassen. Aloude textieltradities van moeder op dochter overgedragen vormen de inspiratiebron. Onder leiding van textielkunstenaressen en dankzij het gebruik van moderne media, nieuwe technieken en materialen, geven de creaties een nieuwe kijk op traditioneel handwerk. Het project heeft oog voor zowel het sociale, maatschappelijke als economische aspect.

www.rocsa.be/madebyoya



Lotte De Mey * Lotte De Mey

° Halle 1980

juwelen

[Langestraat 20](#)

Juweelontwerpster Lotte De Mey laat in haar juwelen de materialen spreken. Ze zijn haar inspiratiebron en ze speelt graag met het contrast tussen edelmetalen en natuurlijke materialen zoals been, hout, zaden, stekels of botjes. Verder haalt ze ook inspiratie uit etnische juwelen en reizen. Zo komt ze tot organische en vaak sprookjesachtige juwelen. Ieder juweel is een zoektocht naar een symbiose tussen vorm, kleur, materiaal, technische uitvoering en pasvorm.

www.lottedemey.com



Pooja Sahny * Memyselfandi

° Sierra leone 1979

juwelen

[Langestraat 23](#)

Pooja Sahny ontwerpt voor haar juwelenlijn Memyselfandi eigenzinnige juwelen zowel voor vrouwen, mannen, als kinderen. Ze maakt unieke stukken op vraag, maar biedt ook collecties aan. Ze laat zich inspireren door haar Indische roots en de westerse wereld waarin ze leeft. Haar collecties zijn speels en bevatten humoristische knipogen. Sommige juwelen vragen ook interactie van de drager. Zo ontwierp ze ringen met verschillende bloembladen die manueel rond hun as kunnen worden gedraaid om zo de constante vormverandering van de bloem te visualiseren.

www.memyselfandi.be