

Quartier Bricolé * winkel [april '10 - ...]



Tim Baute * Interror *

° Brugge 1980

Interieur - Licht

Tim Baute ontwerpt lichtobjecten, meubels en accessoires voor het interieur in uiteenlopende materialen. Een ligzetel, een luster, een vuurschaal, een salontafel ... objecten met een verhaal en een knipoog. Er wordt gespeeld met vormen en de wijze waarop ze tot stand komen. Een oude vork wordt een servetring, een lamp opgehangen aan het plafond wordt een staande lamp door de wijze waarop de elektrische draad de grond raakt en de luster krijgt zijn typische vorm door ze op te hangen. Tim Baute produceert zijn objecten zelf en heeft oog voor afwerking en presentatie.

www.interror.be



Heidi Coppens * Caval *

° 1971 Asse

Schoenen

Heidi Coppens maakt op maat van prille stappers kleurrijke lederen kinderschoentjes. Soepele, makkelijk aan de voet te passen schoentjes door velcro strips en elastiekjes, en anti-slip door de nopjes op de zool. Verrassende dessins en een variëteit aan kleuren!



Lies Deketelaere * Lola Life Lines *

° Roeselare 1977

Mode

Lola Life Lines maakt hippe, kleurrijke en nostalgische babyproducten. Gedreven door de passie voor handwerk en de liefde voor ruitjes, stipjes en retro prints, stikt Lies Deketelaere een eclectische wereld bijeen van boxkleden, wikkeldekens, kussens, slabben en fopspeenkoorden die je doen terugdenken aan je kindertijd. Elk stuk is handgemaakt en uniek en heeft een eigen verrassende touch met lieve lintjes, kantjes, gehaakte aardbeien, of applicaties.

www.lolalifelines.be



Trui Demarcke * Fil @ Baukis *

° Kortrijk 1962

Mode

Trui Demarcke vindt haar inspiratie en materialen in de natuur. Ze ontwerpt met natuurlijke materialen textiel voor allerhande toepassingen: meubels, tapijten, sjaals, tasjes, halskettingen enz. Haar opzet is de fijnmazige traditie te bewaren en te vernieuwen. Samen met Nancy Grymonprez creëert ze een eigen hoedenlijn die warm en kleurrijk de winter tegemoet ziet.

www.filnbaukis.be



Ilse D'Haeyere * Ilse D'Haeyere *

° Gent 1963

Juwelen

Ilse D'Haeyere creëert zilveren halskettingen waarbij ze in haar edelsmeedwerk gebruikte materialen en oude parels van vroegere halskettingen integreert. Ze schakelt glazen, half-edelstenen, ebbenhouten, hoornen en zilveren parels tussen gesmeed zilverwerk. Elke halsketting wordt zo een uniek stuk dat associatief tot stand komt geïnspireerd door gebruikte materialen en opgedane indrukken.

www.ilsedhaeyere.be



Henk Linskens * Carotees *

° 1977 Brugge

Mode & knuffels

De wereld van Henk Linskens wordt bevolkt door de familie Carotees, een vrolijk gezelschap van uiteenlopende figuurtjes. Maak kennis met de tweeling Les Carodeux, Misses Caroclown of Mr. Carothief. Je vindt ze terug op de handgemaakte knuffels en gezeefdrukte t-shirts van Carotees. Een grappige collectie met een knipoog.

www.carotees.be



Lore Ongenaë * Lore *

° Blankenberge 1964

Accessoires - Mode

Lore Ongenaë omschrijft haar werk met de woorden 'rebels en rock 'n' roll'. Leder, metaal en recyclage zijn de grondstoffen voor haar uitdagende en excentrieke ontwerpen voor helmen, riemen, vesten en tassen.



Lizzy Pauwels en Lies van Weverberg * Vlijtige Liesjes *

° 1979

Accessoires - Illustratie

De vlijtige Liesjes (Lizzy Pauwels en Lies Van Weverberg) ontwierpen eerst hun kleurrijke postkaarten met harten en katten. Later kwamen er inpakpapier, buttons en textiel bij. Ondertussen experimenteren ze met gelijkaardige vormgeving en vormen op verschillende materialen, met als resultaat een serie unieke juwelen, uit oude porseleinen borden gesneden. Deze collectie omvat ringen, broches en oorbellen die herinneren aan grootmoederstijd en letterlijk een stukje erfgoed zijn.

www.vlijtigeliesjes.be



Ine Vacquier * Ine Vacquier *

° Kortrijk 1981

Mode – Accessoires

Ine Vacquier laat zich voor haar dassencollectie inspireren door het leven van dandy's vroeger en nu. De das die al decennia lang dezelfde vorm heeft, maar verder weinig evolueert, herdenkt ze en brengt ze in nieuwe vormen en materialen. Ze vormen een frisse variant op de klassieke das: ze hoeven niet meer geknoopt te worden en kunnen gedragen worden op een hemd, T-shirt of sous-pull. De 't!?'-collectie is opgebouwd rond de niet-kleur zwart of rock'n'roll black, opgefrist met details in kleur. Met een t!?' onderscheid je je en geef je je garde robe een persoonlijke toets!

www.inevacquier.be



Sabine Vanacker * la femme garniture

° 1965 Dendermonde

Accessoires

Sabine Vanacker creëert uit vrolijke retrostoffen handige tassen in allerlei formaten. Ze zijn gedetailleerd afgewerkt, fantasierijk, verhalend en vooral uniek. Sommige tassen zijn omkeerbaar waardoor je plots 2 tassen voor de prijs van 1 hebt!



Natalie Vandendriessche * LIEVANDRIE *

° Tielt 1967

Juwelen – Keramiek

De juwelen van Natalie Vandendriessche –LIEVANDRIE – zijn gemaakt uit 'parels' van gebakken vast porselein of gietporselein. Ze lijken teer en breekbaar, maar zijn behoorlijk stevig. Aan kettingen geregen, in alle mogelijke lengtes en verbonden met kleurrijke draad, produceren ze mooie klanken wanneer ze toevallig met elkaar in aanraking komen. Een bijzonder vrouwelijk en poëtisch juweel.

www.lievandrie.be



Sarah Vanderweeën @ Indra Cox * Hummingbird@Bumblebee *

° 1981

Mode en accessoires

Sarah Vanderweeën en Indra Cox combineren nieuwe en retro stofjes in hun handgemaakte schoudertassen, sjaals en rokjes. Op sommige ontwerpen zeefdrukken ze natuurmotieven. Hun creaties zijn aan de binnenzijde steeds met mooie motiefjes afgewerkt en hun sjaals kan je op meerdere manieren draperen.

www.hummingbee.be





Viola Vandomme * Viol'Arte *

° Gent 1978

Accessoires - Mode

Viola Vandomme ziet zichzelf als een 'totaal'vormgeefster. Enerzijds omdat ze graag mee denkt over het concept waarbinnen haar vormgeving kadert, anderzijds omdat ze weigert zich op één enkele discipline te richten en alle andere links te laten liggen. Ze kiest dan ook resoluut voor een combinatie van theater, beeldhouwkunst, mode, concept art, grafische vormgeving, fotografie en sociaal-artistische projecten... en dit alles overgoten met haar typische, artisanale, doe-het-zelvers-kantje. Haar dassenlijn is dan ook allesbehalve eentonig. Elke das is een unieke combinatie van stoffen, knoopjes, rits, kleuren en patronen. Een hebbeding voor de eigentijdse man.

www.violarte.be | www.toneelgroepnunc.be (decor- & theaterkostuumontwerpen)
www.larf.be (theaterkostuums)



Inge Verbruggen

° Rumst 1979

Interieurontwerp - Juwelen

Als creatieve duizendpoot experimenteert Inge Verbruggen graag met materialen: traditionele materialen zoals glas, halfedelstenen en zoetwaterparels, maar ook verrassende materialen als polymeerklei en textielverharder. Ook zilverklei vormt een eerder ongewone basis voor fijne zilveren sieraden. Alle juwelen zijn met de hand gemaakt, draagbaar én betaalbaar!

www.ingeverbruggen.be



Laurence Vlerick * mis-en-plis *

° Gent 1979

Mode

Atypische A-lijn rokjes in felle kleuren, afgebiesd met fijne biesjes in kleurig contrast. Stoer in zwart of wit of lief gebloemd, stijlvol zonder franje. De Loo-rokjes zijn het handelsmerk van mis-en-plis. Laurence Vlerick draait echter ook haar hand niet om voor schattige en kleurrijke babyslaapzakjes – Vloo-slaapzakjes – waarvoor ze zelf de stoffen ontwerpt. Een aantrekkelijke productlijn voor moeder en kind!

www.mis-en-plis.be
